# Библиографија радова кандидата

Vilotić, S. (2023). Muzejsko iskustvo adolescenata u Srbiji: studija slučaja Kluba mladih prijatelja Narodnog muzeja Srbije u Beogradu. U N. Stanar i B. Tintor (ur.), *16. Naučno-stručni skup Studenti u susret nauci – StES 2023. Društvene nauke – zbornik radova* (str. 155-165). Banja Luka: Studentski parlament Univerziteta u Banjoj Luci.

Vilotić, S. (2023). Savremene tendencije u edukaciji adolescenata u muzejima Srbije. *Rad Muzeja Vojvodine*, *65*, 181-190.

Vilotić, S. (2023). Komunikacija muzeja sa publikom na Instagramu: studija slučaja tri muzeja u Beogradu. U Z. Paunović i Ž. Milanović (ur.), *Šesti međunarodni interdisciplinarni skup mladih naučnika društvenih i humanističkih nauka KONTEKSTI. Zbornik radova* (str. 337-350). Novi Sad: Filozofski fakultet.

Vilotić, S. (2023). Muzejski rad sa osobama u situaciji beskućništva. U N. Ćosić (ur.), *Kultura različitosti: Podzastupljene i ranjive skupine u kulturnom prostoru za vrijeme i nakon pandemije. Zbornik radova* (str. 159-173). Zagreb: Tiflološki muzej.

Vilotić, S. (2023). Politički grafiti: specifična ulična veza politike i estetike. *Sociologija*, *65* (3), 480-483.

Vilotić, S. (2022). Medijsko predstavljanje ekoloških protesta u Srbiji: studija slučaja onlajn izdanja dnevnih listova Danas i Informer. U B. Tintor i A. Ševa (ur.), *15. Naučno-stručni skup Studenti u susret nauci – StES 2022* (str. 133-150)*. Društvene nauke – zbornik radova*. Banja Luka: Studentski parlament Univerziteta u Banjoj Luci.